

The Pilgrimage with Petronella Oppe Dyk

La Édition Française

*Production non commerciale de
AERA - Art Studio*



<https://www.oppe-dyk.com.org.net>
*Lien supplément archéologique à l'intérieur
avec nos remerciements à la Société Biblique Flamande
Édition exceptionnelle*



Portrait de l'artiste

En 1945, Petronella Oppe-Dyk est née aux Pays-Bas, elle a grandi dans la campagne de Winterswijk près de la frontière allemande. Son père était professeur de dessin-technique et de mécanique, sa mère avait étudié les Beaux - Arts et elle m'a révélé: " à l'âge de trois ans et demi Petronella fait déjà des dessins de tout et nous avons été très étonné ".

Plus tard, à son âge de vingt ans, pendant ses prières, Petronella a été prise spirituellement à la lumière; Elle a vu les beaux et aimants yeux de Jésus et Il lui a donné l'assurance: " Je ne vous laisserai jamais, même pas dans la désolation ".

Un ami cher a encouragé Petronella aussi financièrement à prendre une étude dans la peinture, à cause de son arrière-plan. Étant à l'étranger, elle a pris une étude en beaux-arts et après six mois, le professeur lui a dit: " Je ne peux apprendre de vous maintenant ".

Petronella a poursuivi sa études de beaux-arts et avec l'aide de ses chers amis, elle est maintenant présenter ces son exceptionnel unique inspiré ~ grandeur nature ~ pièces maîtresses avec la prière: " Jésus, je crois en Toi ".

*Mère Marie et
Jésus
sa naissance, crucifixion
et résurrection*

*La collection d'art inspirée est
peinte à la main dans l'huile, avec
une expression classique innovante
par
Petronella Oppe Dyk*

*Tiré de ses peintures à l'huile originales
Panneau original 145 x 90 cm - 20 kg chacun
~ Non Commercial ~*



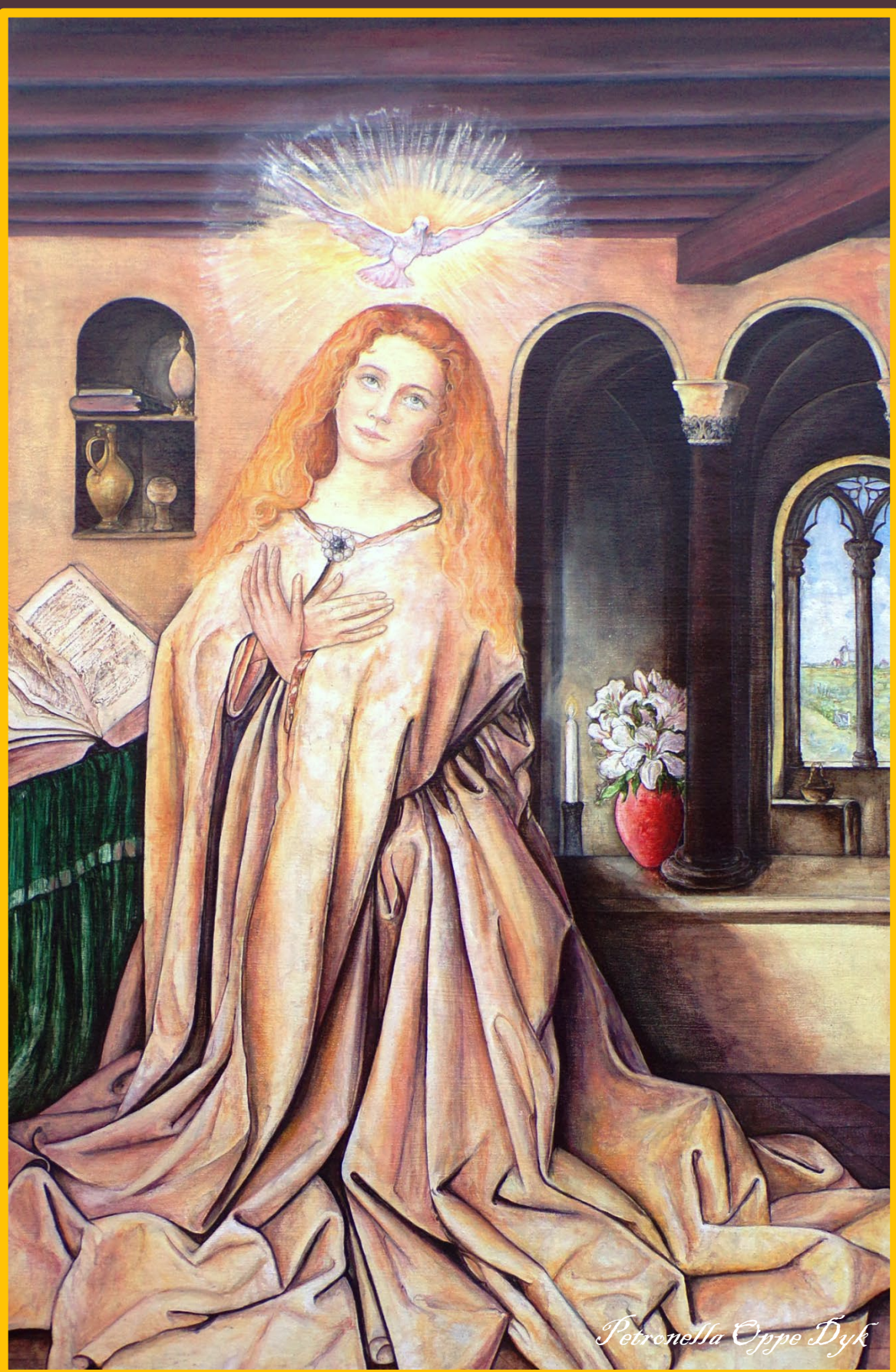
L'Archange Gabriel annonce la naissance de Jésus®

À travers les âges, les gens craignant Dieu ont cherché le jour, pour que le rédempteur du monde soit né. Dans le cœur de chaque femme, il y avait l'espoir secret et le désir de devenir la mère du Messie.

Dieu a pris Marie pour être l'élue, elle était une descendante du roi David. L'Archange Gabriel a eu la tâche de apporter ce message à Marie: "C'est par le Saint-Esprit qu'elle a été conçue et donnera naissance à un fils que vous nommerez Jésus, car il sauvera son peuple de leurs péchés " .

En tant que vieux maître Van Eyck, cet événement solennel et sacré m'a également impressionné. Je voulais donner à l'ange un visage selon ma propre interprétation et aussi la branche avec des lis. Le symbole de la pureté est présenté par la couleur blanche des lis. Vous pouvez voir le paysage hollandais à travers la fenêtre, qui a également une signification spirituelle pour moi. J'accentuerais le message pour les gens des Pays-Bas, mais ce message est universel.

L'œuvre d'art, que j'ai peintes, est pour tous dans le monde entier. La croix sur le diadème se réfère à la vie future de Jésus, dans laquelle nous pouvons vivre.



Petronella Oppe Dyk

Mère Marie éclipsée par le Saint Esprit®

L'Archange a dit: La paix soit avec vous! Le Seigneur est avec vous et vous a grandement béni. Marie répondit: "Mon cœur loue le Seigneur, mon âme est heureuse à cause de Dieu mon Sauveur". À partir de maintenant, tout le monde m'appellera béni, car le Dieu Puissant a fait de grandes choses pour moi, et son Saint-Esprit m'a éclipsé. Le nom du fils s'appellera aussi Emmanuel. Isaïe fait référence à encore plus de noms de Jésus: "Conseiller merveilleux, Dieu puissant, le Père éternel, le Prince de la paix". Dans ce peinture, j'ai choisi Mère Marie pour regarder l'ange Gabriel, contrairement à l'art du vieux maître Van Eyck. L'honorée Pasteur Olde Rickert m'a donné de bons conseils en disant de peindre la colombe plus spirituelle, symbolisant le Saint-Esprit. La peinture précédent et celui-ci s'appartiennent; J'ai utilisé beaucoup de rouge dans les ailes de l'ange Gabriel et cela m'a laissé décider pour un vase rouge avec des Lys blancs dans la peinture de Mère Marie. Le symbole de la pureté fait également référence à sa virginité. L'archéologue Ron Wyatt a déclaré dans sa vidéo que "le sang précieux de Jésus, le seul Fils engendré de Dieu", consiste en "23 chromosomes et 1 non humain", soulignant la virginité de Mère Marie.



Petronella Opper Dyk

Bergers et les anges avec des nuages du ciel ®

Et les bergers étaient dans le même secteur dans le champ, ils ont gardé leur troupeau la nuit. L'ange leur dit: "Ne craignez pas, car je vous apporte une bonne nouvelle qui sera pour tout le peuple le sujet d'une grande joie; Car le Sauveur est né pour vous aujourd'hui, il est Jésus-Christ, le Seigneur".

Et soudain, il y avait une multitude de l'armée céleste avec l'ange, qui louaient Dieu: "Gloire à Dieu au plus haut des cieux et paix sur la terre, bonne volonté envers le peuple".

Après avoir vu le Roi nouveau-né, les bergers glorifiant et louant Dieu pour tout ce qu'ils avaient entendu et vu.

J'étais aussi enthousiaste comme le multitude de l'anges céleste à propos de la naissance du Sauveur et je voudrais cette dire à tout le monde à travers mes tableaux.

Les couleurs des nuages qui entourent le multitude de l'armée céleste sont liées à la matérialisation du monde spirituel.

Le petit agneau regarde le chien. L'étoile guide plane au-dessus de Bethléem et pointe vers le lieu de naissance de Jésus-Christ.



Marie et Joseph ont consacré Jésus au Seigneur®

Siméon, qui vivait à Jérusalem, était un bon homme et un homme craignant Dieu; attendant qu'Israël soit sauvé. Il savait de l'Écriture que le Messie serait né si Juda ne régnait plus.

Le Saint-Esprit était avec lui et le Saint-Esprit lui avait assuré qu'il ne mourrait pas avant d'avoir vu le messie promis par le Seigneur. Il est allé au temple dirigé par l'Esprit.

Marie et Joseph ont amené Jésus au temple pour faire pour lui ce que le Seigneur avait demandé. Joseph d'Arimathée était également présent à titre de témoin.

Siméon prit l'enfant dans ses bras et remercia Dieu en disant: "Maintenant, Seigneur, tu as tenu ta promesse et tu as laissé ton serviteur s'en aller en paix. Avec mes propres yeux, j'ai vu votre salut, que vous avez préparé en présence de tous les peuples; une lumière pour révéler votre voie vers les gentils et apporter la gloire à votre peuple".

Il y avait une prophétesse Anna, elle n'a jamais quitté le temple et elle a honoré Dieu jour et nuit en jeûnant et en priant. Elle a rendu grâce à Dieu et a parlé de cet enfant extraordinaire à tous ceux qui attendaient que Dieu rachète Jérusalem.



Trois piliers du temple, avec trente-quatre petites peintures



Les piliers du temple illustrent les événements les plus importants décrits ci-après;

Le pilier central du temple montrant les Événements importants décrits dans l'Ancien Testament:

1. Au dessus de la création.
2. La création d'Adam et Eve.
3. L'Ange les a chassés du paradis.
4. La grande inondation.
5. La tour de Babel.
6. Jacob implorant avec l'Ange, craignant la confrontation avec Ésaü .
7. Moïse au berceau du Nil.
8. Moïse obtenant les dix commandements de Dieu sur le mont Sinaï.
9. Naomi et Ruth quittent Orpa à la frontière où Ruth dit: "Ton peuple sera mon peuple, ton Dieu sera mon Dieu".

Le pilier droit du temple montre les événements importants décrits dans le Nouveau Testament:

1. Sur Jésus à la création.
2. La annonce par Gabriel.
3. Le vol en Egypte.
4. Le baptême de Jésus.
5. Amener les malades à Jésus pour avoir été guéri.
6. La Transfiguration sur la montagne.
7. Ils ont amené les petits enfants à Jésus.
8. La crucifixion de Jésus.
9. Le rideau du temple déchiré en deux morceaux.
10. Le résurrection de Jésus.
11. Disciples sur le chemin d'Emmaüs.

12. L'Esprit Saint en langues sur le disciple priant.
13. La lapidation de Saint Stefan pour avoir mis en danger leur flux d'argent avec son message: "Jésus le crucifié a aboli le système des sacrifices d'animaux avec son propre sang". 14. St. Paul apportant l'évangile aux Gentils.

Le pilier de gauche du temple montre les événements spirituels les plus importants:

1. La nouvelle Jérusalem au paradis entourée d'anges. 2. Les âmes des gens amenés au ciel par les anges. 3. Le diable a conduit Jésus vers un haut lieu et lui a montré en un instant tous les peuples et royaumes du monde agenouillés et a dit: "Adore-moi juste, et tu peux avoir tout".

4. Le Jugement dernier de Dieu. 5. Un grand signe est apparu dans le ciel: une femme vêtue de soleil, avec la lune sous ses pieds, une couronne de douze étoiles sur sa tête et le dragon qui a trompé le monde entier a été jeté à terre et tous ses anges avec lui. 6. La guerre au paradis. 7. La guerre au paradis. 8. La guerre au paradis. 9. La bataille entre l'archange Michel et le diable. 10. La bataille est vaincue. 11. L'arbre de vie au paradis restauré.

Enfin, la robe de Joseph d' Arimathée montrant les symboles de la Rédemption.



Petronella J. Oppe Dyk
sept 1907
Petronella Oppe Dyk

Marie, l'enfant Jésus et Joseph sur le chemin de l'Égypte®

L'Ange du Seigneur apparut à Joseph en rêve disant: "Lève-toi, et emmène le jeune enfant et sa mère, et fuis en Égypte, et y reste jusqu'à ce que je t'apporte la parole; car Hérode cherchera le jeune enfant pour le détruire “.

Joseph n'a pas attendu jusqu'au matin; il se leva aussitôt et, commença le long voyage avec Marie et l'enfant sous la protection de l'Ange.

Les hommes sages avaient offert cadeaux coûteuses à Jésus. C'est ainsi que Dieu a pourvu aux frais du voyage et de leur séjour en Égypte jusqu'à ce qu'ils puissent retourner dans leur pays. Joseph et Marie sont restés en Égypte jusqu'à le mort d'Hérode.

Alors l'Ange apparut à nouveau à Joseph et dit: "Lève-toi, et prends le jeune enfant et sa mère, et va dans le pays d'Israël, car ils sont morts qui ont cherché la vie du jeune enfant".

Suivant les instructions de l'Ange, Joseph retourna chez lui à Nazareth.

Le format de portrait de cette peinture était un défi en raison de l'arrière-plan, que j'ai construit en trois sections.



Petronella Opper Dyk

L'ange céleste réconfortant Jésus®

La nuit précédant sa mort par la crucifixion sur une croix, Jésus-Christ est allé au jardin sur le Mont des olives près de Gethsémani, à l'extérieur de Jérusalem, et a prié: "Père Abba, toutes choses te sont possibles, éloigne de moi cette coupe!

Toutefois, non pas ce que je veux, mais ce que tu veux".

Un ange du ciel lui apparut et le fortifie. L'ange est traditionnellement identifié comme Archange Chamuel pour rencontrer Jésus là-bas, pour reconforter et l'encourager pour le défi à venir.

Dans une grande angoisse, il a prié encore plus avec ferveur; sa sueur était comme des gouttes de sang tombant sur le sol.

Réfléchissant sur tout cela et anticipant la douleur qu'il aurait à endurer dans son corps, Âme et l'esprit sur la Croix, Jésus a traversé une intense bataille spirituelle dans le jardin.

Chamuel de l' Archange a été envoyé du ciel pour encourager Jésus à aller de l'avant avec sa mission afin que, par sa restauration, le créateur et sa création puissent éprouver une relation pacifique à nouveau.



La crucifixion de Jésus au Golgotha ®

La forme la plus disgracieuse de la mort a été la crucifixion de Jésus, qui a eu lieu sur Golgotha, au-dessus de la grotte où [L'ARCHE de L'ALLIANCE](#) a été cachée dans le secret autour de 586 ans av.

La crucifixion de Jésus, qui a eu lieu au 1er siècle et probablement 28 J.-C. ou 31 J.-C. ; a été mentionné dans les épîtres du Nouveau Testament, attestée par d'autres sources anciennes et est également confirmée par des auteurs non-Chrétiens.

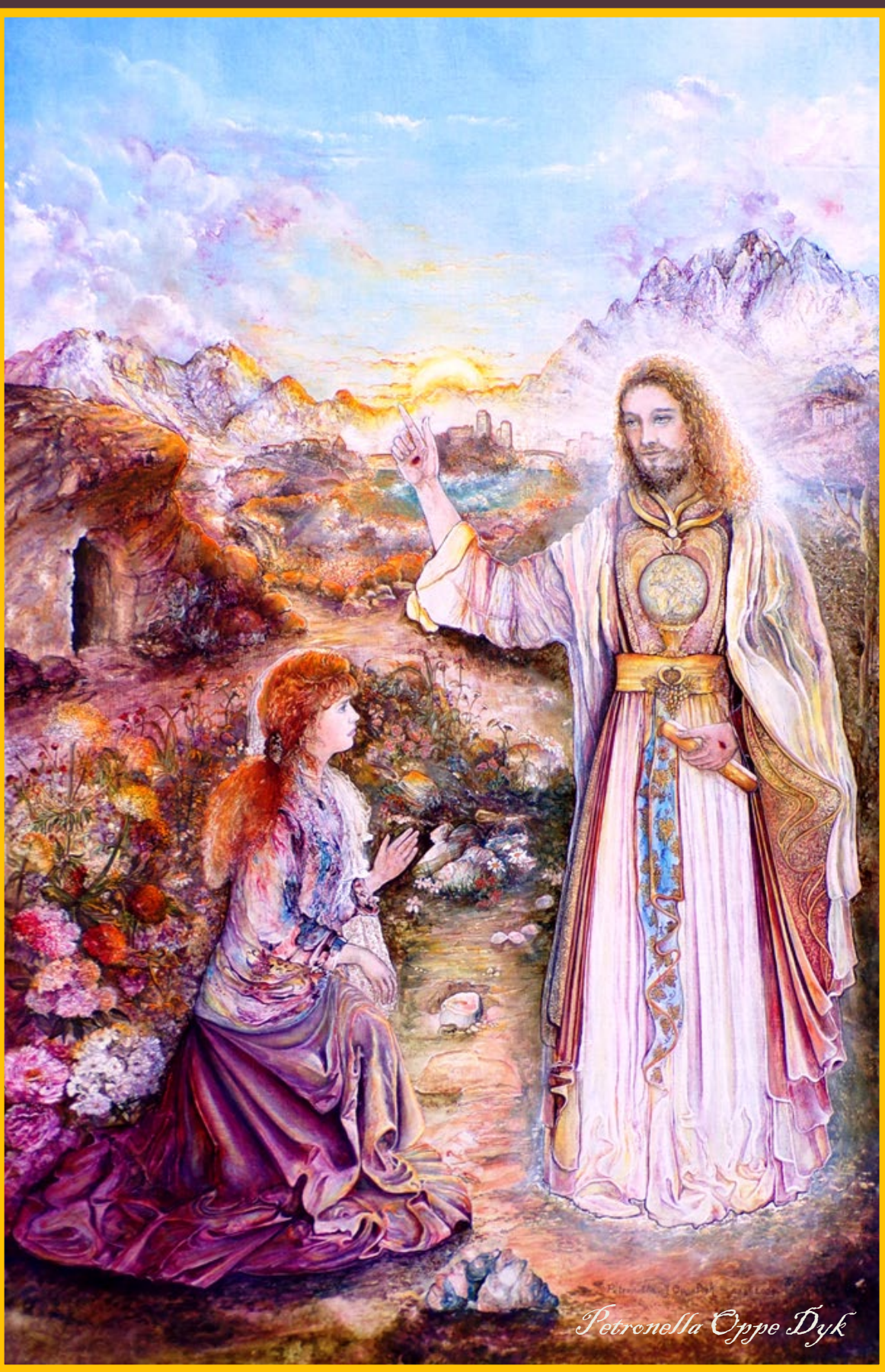
Quand le crucifié Jésus donna un cri forte et souffla son dernier, le rideau dans le temple fut déchiré en deux morceaux de haut en bas.

Le Sang Précieux provenant du Sacré-Cœur de Jésus, était dégoutté ver le bas, la terre tremblait et " la réalisation la plus écrasante était que le sang de Christ était effectivement tombé sur le propitiatoire de l'Arche; le preuve qu'il est du Messie, confirmant qu'Il est le Messie. Par son propre sang, le Christ a obtenu la Rédemption Éternelle pour nous ", a expliqué l'archéologue [RON-WYATT](#). Confirmé par interview vidéo de Henry Gruver sur les chromosomes de Jésus.

Quand le centurion romain et les soldats virent que la terre tremblait et tout ce qui s'était passé, ils étaient terrifiés et le Centurion a dit l'autre soldat, pointant vers Jésus: " Sûrement, il était le fils de Dieu ".



*Le Centurion romain a dit l'autre
soldat, pointant vers Jésus :
" Sûrement, il était le fils de
Dieu ".*



“Noli Me Tangere” ®

La résurrection de Jésus le Christ. Le Credo de Nicée l'exprime: "Le troisième jour, conformément aux Écritures, Il est ressuscité des morts".

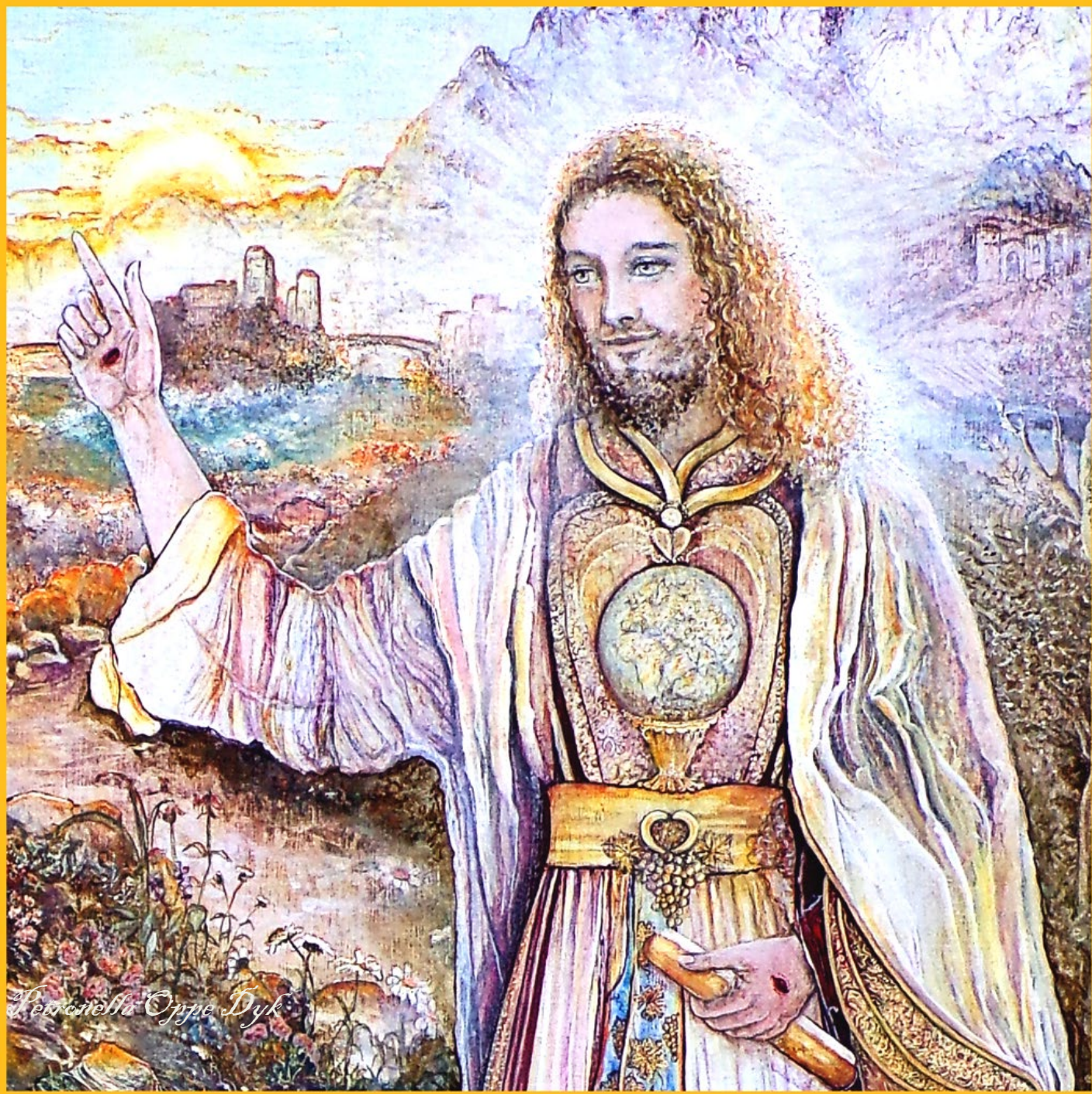
Après que les Romains ont crucifié Jésus, les Écritures révèlent: "Il a été oint et enterré dans une tombe nouvelle de Joseph d' Arimathée ".

Il y a eu à nouveau un tremblement de terre, l'ange de Dieu a roulé la pierre tombale loin. Dieu l'a ressuscité des morts et "Jésus est apparu aux témoins avant d'être monté au ciel, de s'asseoir à la droite de son Père ".

Saint Etienne a vu les cieux s'ouvrir et Jésus s'est assis du côté droit de Dieu le Père.

Il reviendra avec le même corps ressuscité et avec la gloire du Père, pour sauver son peuple et juger les vivants et les morts; il n'y aura pas de fin de son royaume, un royaume pour toujours et toujours.

J'ai peint Jésus avec le parchemin dans sa main comme le Triumphant, Rédempteur, Créateur, Grand Prêtre dans l'ordre de Melchizédek et Roi des rois ensemble avec Marie de Madeleine, le disciple le plus aimé non loin du tombeau et comme Mon Grand Professeur et Seigneur. Jésus est montré avec le monde dans son cœur, symbolisant son veillant amour pour nous. Soyez baptisés et continuez à prier en communion avec Jésus-Christ, notre Seigneur. Le Seigneur est proche de tous ceux qui l'invoquent.



*Jésus-Christ, le Seigneur ressuscité,
est ma lumière*

*et a été peint dans des robes sans couture
royales, sacerdotales et célestes. Le monde dans
son cœur symbolise son amour pour nous.*



Framed Panel Dimensions 145 x 90 cm Weight 20 KG